

# Le Quinquua

F R I N G A N T



## Concours logo du 50<sup>e</sup>

À l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire du centre de formation professionnelle de Martigny, un concours a été mis sur pied pour la création d'un logo spécial 50<sup>e</sup>. Découvrez nos lauréats. **P. 2**

## Les tournois de confinement

Parmi les manifestations mythiques de notre école, les tournois de pétanque et les tournois de cartes. **P. 3**

## Passage de témoin

Après 31 ans d'enseignement, Joël Gaillard sera remplacé par Céline Solliard, qui devient la 1<sup>re</sup> femme à enseigner aux apprentis ébénistes à l'échelle du Valais romand. **P. 4**

## LES ACTIVITÉS DU 50<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE L'EPASC MARTIGNY

PAR DAVID MORET

C'est le 8 octobre 2018 que le premier comité d'organisation s'est réuni. Après un appel de la part de Gérard, un groupe s'est donc formé pour mener à bien la réalisation de l'anniversaire de notre école.

Carine Antonio, Céline Coquoz, Cindy Tenud, Corinne de Kalbermatten, Fabrice Echenard, Patrick Pitteloud, Bernard Métrailler, Serge Rey et David Moret ont répondu présents. Gérard Clivaz gardant un œil protecteur sur d'éventuelles velléités de ce comité.

La seule certitude avant de débiter nos réflexions fut d'être invité d'honneur pour la foire du Valais 2021. Certitude balayée par une pandémie mondiale. Cela sera 2022. Ainsi, au lieu de commencer par le comptoir, nous finirons par le comptoir. Ce qui est probablement plus sain.

Les premières manœuvres furent administratives. Ainsi, le conseil d'État et le service de la formation professionnelle ont donné leur accord et accordé les quelques sous nécessaires à la création de cette année de festivité. Puis vint la réflexion. Que faire? Quand et avec qui? Les idées les plus folles ont émergé, rapidement remises à l'ordre par Bernard et Fabrice,

Parmi les activités incontournables sélectionnées par le comité du 50<sup>e</sup>, un stand à la Foire du Valais, mais aussi...

→ un logo et un site internet



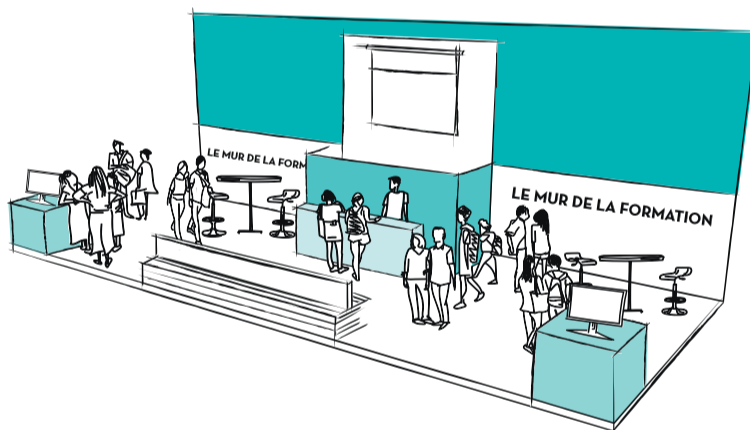
→ des tournois profs/élèves



→ des soirées festives



→ un voyage



respectivement responsable de la recherche de fonds et comptable.

### Début des hostilités

C'est le concours proposé aux élèves pour la création du logo qui lancera les hostilités. Une participation réduite, mais qui nous a donné deux magnifiques créations que vous retrouverez durant toute l'année sur les documents de l'école. École que vous retrouverez parée de ses habits de jubilaire. Ainsi, nous remercions le caméra-club de

Martigny pour sa collaboration et pour l'expo qui ornera nos murs durant l'année scolaire. Au mois de novembre, une conférence sur le bâtiment de l'école aura lieu, ce qui permettra de venir compléter la plaquette composée par Carine et son équipe ainsi que les totems évoquant ce travail sur l'histoire de notre école.

Vous tenez dans vos mains un journal qui accompagnera le 50<sup>e</sup>. Soyez donc lecteurs et n'hésitez pas à proposer des articles.

Le 11 février 2022, aura lieu la soirée du 50<sup>e</sup>. Moment convivial pour tous dans nos murs afin de célébrer notre auguste bâtiment.

À l'Ascension, le voyage du 50<sup>e</sup> nous emmènera on ne sait où puisque c'est Damien Aymon qui a pris en charge ce périlleux dicastère.

Enfin, nous nous réjouissons de tous nous retrouver lors de la Foire du Valais 2022.

## ET VIVE L'EPASC!

PAR GÉRARD CLIVAZ, DIRECTEUR

C'est durant l'année scolaire 1970-1971 que les premiers apprentis ont occupé les locaux de l'école professionnelle de Martigny. 50 ans plus tard, cette institution qui continue de grandir et qui est devenue depuis 2013 l'EPASC, accueille actuellement plus de 1'000 apprentis en formation sur ce site cinquantenaire et plus de 2'000 jeunes répartis dans 4 sections de Monthey et Sion.

Marquer ce demi-siècle d'existence nous paraît comme une évidence. Notre objectif principal est de mettre en avant, à travers différents événements, la formation professionnelle valaisanne et ces milliers de jeunes qui s'engagent dans cette voie de formation avec motivation, conviction et fierté.

Ce programme ambitieux nécessite un engagement inconditionnel de l'ensemble du personnel de l'EPASC. Je compte donc sur vous pour faire bon accueil aux sollicitations du comité.

Ce journal «le Quinquua fringant» nous permet d'apporter notre contribution personnelle à la vie de l'EPASC et de partager ainsi des instants particuliers. La rédaction accueillera avec plaisir vos textes et photos.

Mesdames, Messieurs, nous allons vivre une année intense et riche en émotions et je me réjouis de partager ces moments forts et conviviaux avec vous. Je tiens à adresser toute ma reconnaissance au comité et aux personnes ayant déjà collaboré à l'élaboration de ce programme attrayant. Je vous remercie d'avance pour votre collaboration et votre implication dans ce jubilé et je suis certain que ce 50<sup>e</sup> restera gravé dans nos cœurs durant de nombreuses années. VIVE L'EPASC!!!



## NOS MURS EN FÊTE

PAR CHRISTINE GAILLARD

Durant le mois de septembre, une série de photographies inédites habilleront les murs de notre école. Il s'agit d'images réalisées par le Camera Club de Martigny. Cette association réunit des membres passionnés par la photographie, plus spécialement par les anciens procédés photographiques argentiques et partage une longue histoire avec la Ville de Martigny.

Depuis 1972, l'association poursuit ses activités sous le nom du Camera Club en hommage à la revue Camera, périodique suisse consacré à la photographie né en 1922. Le Camera Club a inauguré ses nouveaux locaux dans le bâtiment de la Médiathèque de Martigny en août 2019.

Pour plus d'informations: camera-club.ch

PAR PATRICK AMMAN

# VÉRI- DIQUE

## PERLES DE NOS ÉLÈVES

### APPELLATIONS ET BREVETS

#### Définition d'un élève :

L'AOP protège les gens du pays, ex.: une personne qui est originaire d'un pays est protégée par l'AOP. L'IGP protège l'intégration des gens dans les pays, ex.: les personnes qui viennent d'autres pays et qui s'intègrent sont protégées par l'IGP.

... no comment

#### Autre définition d'un élève :

Une IGP, c'est pour être géolocalisable.  
... bien sûr, c'est la nouvelle version de ce bon vieux GPS!

#### « Donnez 2 avantages et 2 inconvénients des brevets », un élève répond :

On a un diplôme (ou certificat) attestant certaines aptitudes et donne certains droits

... no comment bis

### À LA QUESTION...

#### « Placez de gauche à droite les 4 grands partis politiques de Suisse représentés au Conseil fédéral », un élève répond :

France, Autriche, Italie, Allemagne

... bien essayé le pronostic, c'était juste avant l'Euro de foot!

#### « Qui est Socrate ? », un élève répond :

Ses un compositeur de musique connu

... sûrement un rappeur inconnu des enseignants élevés à la philosophie grecque...

#### Un autre élève répond :

Socrate est un musicien mais aussi un prof de chant, c'est pour cela qu'il a dit: parle pour que je puisse te voir.

... là le prof commence à douter et lance une recherche internet...

### QUESTIONS D'ÉLÈVES AU PROF

#### Au sujet de l'EFA de CG (2 jours avant l'examen):

Monsieur, l'examen de vendredi il compte que une fois, comme un examen normal?

... mais bien sûr! Et tu as largement assez de demain pour réviser les 3 ans de programme!

# CONCOURS DU LOGO DU 50<sup>e</sup>

PAR CORINNE DE KALBERMATTEN

Durant l'année scolaire 2018-2019, les enseignants et les apprentis intéressés sont invités à concevoir et soumettre un projet de logo. Les projets de classe sont également les bienvenus.

Le choix final du logo se fera par le Comité avec l'approbation de la Direction et un prix

d'une valeur de 500 francs sera remis au vainqueur.

Le comité a reçu 7 projets, provenant uniquement d'élèves. Après vision des différents logos, le comité a tranché. Deux logos ont été retenus. Celui de Nicolas Mauris, qui sera utilisé sur tous les courriers et affiches et celui de Léa Coutaz,

utilisé pour l'affiche de la soirée spéciale 50<sup>e</sup>.

Bravo et Merci à David Savoy, Milan Pjanic, Luci Gild, Deby Gaillard et Ellia Nonini pour avoir participé au concours.

Voici les propositions reçues par le comité →



↑  
Le logo de Nicolas Mauris sera utilisé sur tous les courriers et affiches



↑  
Le logo de Léa Coutaz sera quant à lui utilisé pour l'affiche de la soirée spéciale 50<sup>e</sup>



# INAUGURATION DU BÂTIMENT EN 1971

PAR ISABELLE COURTINE

«... Bienvenue vous aussi, chers apprentis. Nous inaugurons aujourd'hui un corps de pierre dont vous serez l'âme. Semaine après semaine, année après année, vous insufflerez la vie à cette maison; vous l'animerez de votre enthousiasme juvénile. Conscients que vous serez les acteurs principaux de tout ce qui s'y passera, parce que vous êtes les premiers responsables de votre formation, nous vous offrons notre collaboration...»

Ces souhaits de bienvenue nous les adressons, par vous, à tous les apprentis d'aujourd'hui et de demain qui se succéderont dans cette école. Cette maison est construite pour vous, elle est à vous...».



Ces quelques mots, empruntés au discours inaugural du 28 mai 1971 de l'EPM par le directeur de l'époque M. Vital Darbellay, pourraient fort bien se glisser aujourd'hui encore,

voire même dans une dizaine d'années, dans une allocution de rentrée scolaire.

50 ans plus tard, la fonction de l'école professionnelle perdure: prodiguer sans relâche un savoir-faire professionnel adapté à son temps, léguer un

à partager entre les parents, les patrons, les enseignants, les politiques, les décideurs et surtout les apprentis!

Conscients d'une telle besogne, les bâtisseurs de l'époque ont sollicité Mgr Angelin Lovey pour bénir la nouvelle école. L'aide de Dieu était sûrement la bienvenue - et l'est toujours - afin d'épauler au mieux chaque acteur de la formation professionnelle dans son devoir de transmission du savoir.

←  
Vital Darbellay, directeur, pendant son allocution.

Un demi-siècle a passé depuis cette journée du 28 mai 1971, quelques participants ont disparu, d'autres ont vieilli, l'EPM a été rebaptisée, mais l'âme de cette journée continue de flotter sur l'EPASC qui demeure une école vivante, réactive, agrandie, à disposition de la jeunesse et prête à continuer sa mission avec force et abnégation.

# LES TOURNOIS DU CONFINEMENT

PAR DAVID MORET

Parmi les manifestations mythiques de notre école, le tournoi de pétanque est évidemment une des plus prestigieuses. Retour sur les trois premières éditions avant un tournoi du 50<sup>e</sup> qui doit hanter les nombreux compétiteurs du corps professoral.

Les équipes sont tirées au sort et les équipes jouent chacune l'une contre l'autre. L'organisation est maîtrisée sans faille par Corinne de Kalbermatten.

Les tenants du titre, outsiders merveilleux qui ont fait un sans-faute lors du tournoi 2021, remportent tous les matchs.

### Un plaisir ouvert à tous

C'est en salle 4, s'il faut, pour les historiens qui liront, être précis sur le lieu et la date de la première partie de cartes jouée lors de la triste période de semi-confinement. Nous noterons

Le 19 juin 2019 a eu lieu le premier tournoi de pétanque au boulo-drome de Martigny sous un soleil de plomb. Félicitations à Céline Coquoz et David Moret pour leur magnifique victoire.



Le 24 juin 2020, c'est le retour des hostilités lors de la 2<sup>e</sup> édition. Toujours sous un soleil de plomb, les matchs sont intenses. On découvre des talents et surtout des collègues avec un esprit de compétition élevé!!! La victoire revient à la paire Élisabeth Julien et Nicolas Gauye. Enfin, le 16 juin 2021, c'est la jeunesse qui prend le pouvoir avec la victoire de Salomé et Louis Farquet, encore sous un soleil de plomb...

↑ Victoire de Salomé et Louis Farquet sous un soleil de plomb



Après trois éditions, ce moment fort de l'année scolaire attend la présence de tous ceux qui n'ont pas encore participé à ce grand moment de convivialité.

que la première victoire de ce tournoi fut acquise de haute lutte par la paire «Xavier P. et David M.» face à un duo «Pascale F. et Raymond D.» retard. Puis vint la discussion et l'objectif d'ouvrir à tous ce plaisir des cartes et de lancer un tournoi afin de maintenir un brin de convivialité en ces périodes sombres...

Plus de 70 parties plus tard, le résultat dépasse toutes les projections. Un total de 26 joueurs a pris part au tournoi. Durant deux mois, des équipes tirées au sort et donc différentes à chaque fois, se sont affrontées à la sortie des cours, dans la cafétéria, ancienne version. Sur une liste, mise à jour quasi-quotidiennement, les points de victoires et les points de défaites furent distribués. Pour grimper au classement, c'est la différence entre victoires et défaites qui faisait foi. Le plus émouvant plus probablement

la mixité des participants, mélange fou de secrétariat, de section SCAI, CG, BT, de la conciergerie et de la direction.

### 70 parties plus tard

Mais toute bonne chose doit prendre fin et puisque personne – surtout Angela – ne souhaitait réellement arrêter cette folle machine, décision fut prise de profiter de réfection de la cafétéria pour mettre un terme au tournoi. Il fallut donc sélectionner les 16 meilleurs joueurs, former les équipes en réunissant les meilleurs ratio victoire/défaite. «Tous les quarts de finale avant la fermeture», telle fut la règle. À ce jeu-là, Ludovic C. et Johan W. durent laisser leur place, permettant à Claude T. et Xavier P. d'être repêchés. Et les grandes manœuvres commencèrent.

“

Tous les quarts de finale avant la fermeture, telle fut la règle

”

Gérard G. et Hervé P. se qualifièrent sans peine le dernier mercredi. Dominique S. et Philippe B. ainsi que Carine A. et Patrice B. le jeudi. Pascale F. et Damien A. furent les derniers vainqueurs de l'ancienne salle des maîtres, paix à son âme.

← Élisabeth Julien félicitée pour sa victoire par Ghislaine Allaman, en grande forme

Place aux demi-finales! La première eut lieu dans le bureau directorial et la doublette CG/AGE remporta une victoire «à l'extérieur». La seconde précédera la finale car, croyez-en l'organisateur, il n'est pas facile de réunir des profs des soirs de semaine. Ces trois matchs (car petite finale il y a eu) auront lieu à Fully, chez notre collègue Reynald, 26<sup>e</sup> sur 26 concurrents, dans le total respect des règles sanitaires. La finale aura tenu toutes ses promesses et le combat fut rude. Au final, c'est Carine A. et Patrice B. qui remporteront ce tournoi. Honneur et gloire à eux pour l'éternité.

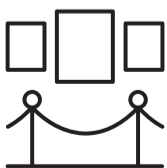
### Une expérience reconduite

Car ce tournoi, aussi intense fut-il, ne fut qu'une prémisse. En effet, la petite graine a poussé. Et c'est ainsi que le comité d'organisation des festivités du 50<sup>e</sup> a décidé de reconduire l'expérience durant l'année scolaire 2021/2022, pour le déjà mythique «tournoi du 50<sup>e</sup>». Il suffira de s'inscrire et de donner un jour de disponibilité durant la semaine. Tous seront invités à participer. Du chef de département à l'apprenti de première... Et que vive le tournoi du 50<sup>e</sup>.

Motivés-vous et motivez donc vos apprentis. Les matchs auront lieu entre octobre et décembre. Les huit meilleures équipes participeront aux quarts de finale en 2022.

## AGENDA

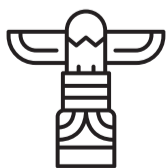
SEPTEMBRE  
2021



Exposition «photo»

Inscription au tournoi de jass

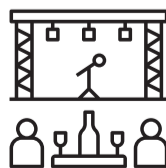
NOVEMBRE  
2021



Exposition «totems»

Conférence/vernissage de la plaquette

JANVIER  
2022



Soirée de Gala

Quart de finale du tournoi de jass

FÉVRIER  
2022



Your Challenge

Animation culturelle

Soirée officielle

MAI  
2022



Voyage du 50<sup>e</sup>

OCTOBRE  
2022

FOIRE DU VALAIS  
MARTIGNY J'y vais!

Foire du Valais invité d'honneur

# PASSAGE DE TÉMOIN

## DANS LE BOIS

PAR DENIS TERRAPON



**Après 31 ans d'enseignement, Joël Gaillard a pris sa retraite en juin. Il sera remplacé par Céline Solliard, qui devient la première femme à enseigner aux apprentis ébénistes à l'échelle du Valais romand. Interview croisée à distance.**

L'apprenti de l'entreprise Solliard est à bonne école. Occupé à déplacer des planches, en ce matin de juin, il est aidé d'une employée, Céline, la fille du patron. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que cette dernière n'est pas du genre à bayer

aux corneilles. On en veut pour preuve son autre passion, l'élevage du bétail de l'exploitation familiale. Sans compter qu'une troisième activité s'ajoutera désormais à l'emploi du temps de Céline Solliard : l'enseignement.

En effet, après avoir étudié à l'EPASC entre 2009 et 2013, et suivi les formations supérieures qui renforcent le cursus, c'est en qualité d'enseignante que la Saviésanne de 27 ans retrouvera les ateliers du centre professionnel martigneraïn à la rentrée. Elle y suc-

cédera à l'un de ses anciens professeurs, Joël Gaillard, qui vient cette année de céder tour à tour les commandes de son entreprise à son fils, puis son poste au sein de la Section du Bois de notre école. L'Orserain aux 60 printemps, baryton dans la fanfare locale, poursuivra néanmoins son travail d'ébéniste jusqu'à la retraite.

Du haut de leur montagne respective, Céline et Joël se sont prêtés au jeu des questions-réponses. Morceaux choisis...

— Vous avez été formés à l'École professionnelle de Martigny. Quels souvenirs conservez-vous de votre vécu d'apprenti(e) ?

**Céline Solliard :** Je me souviens notamment des méthodes de Joël. Quand il entrait en classe et nous disait : « Prenez une feuille blanche et numérotez-la de 1 à 10 ! », on savait qu'il y avait un examen non annoncé. Il était exigeant, mais par son côté passionné, il m'a donné l'envie d'apprendre.

←  
*La Saviésanne Céline Solliard succédera à l'Orserain Joël Gaillard à la rentrée*

**Joël Gaillard :** À mon époque (1977 à 1981), c'était encore l'école à l'ancienne, avec les profs en tablier bleu. Sur un mois, s'il y avait 4 devoirs non faits, c'était un maximum. Aujourd'hui, c'est 4 par jour. Les apprentis actuels sont également plus filous. Je me rappelle en avoir piégé 4, qui étaient montés à Iséables pour le dîner. Arrivés en retard l'après-midi, ils m'ont affirmé avoir crevé un pneu. Pour le vérifier, je leur ai demandé de noter, chacun sur un bout de papier, quelle roue avait percé. Le chauffeur n'avait malheureusement pas la même version que les autres.

— Lorsque vous étiez dans le rôle de l'apprenant, vous êtes-vous imaginés un jour dans celui de l'enseignant ?

**C. S. :** Oui, c'était déjà clairement une volonté. Le désir de transmettre le métier m'a rapidement gagnée. Au même titre que j'ai toujours su étant petite, à force de respirer les odeurs de bois lorsque j'aidais mes parents dans l'entreprise, que je travaillerais dans ce domaine.

**J. G. :** Non, je n'y avais jamais songé... jusqu'à ce qu'on vienne me chercher. J'ai d'abord donné des cours de maîtrise, puis j'ai enseigné conjointement aux apprentis durant une dizaine d'années, avant de ne conserver finalement que mon engagement à l'EPASC. Je n'aurais jamais pu lâcher pour autant mon entreprise. Je trouve que l'on doit garder un pied sur le terrain, connaître l'évolution des techniques, pour rester à la page dans l'enseignement.

— Quel message souhaitez-vous adresser à votre prédécesseur/successeuse ?

**C. S. :** Je le remercie de m'avoir transmis des supports d'enseignement, histoire que je puisse œuvrer dans la continuité.

**J. G. :** Je lui souhaite une bonne intégration dans sa nouvelle fonction. Une enseignante avait déjà été nommée à Neuchâtel, mais à ma connaissance, Céline est la première femme à ce poste dans notre canton, tout au moins dans sa partie francophone. Connaissant son tempérament, je suis persuadé qu'elle saura se faire respecter des apprentis.

PAR PATRICK AMMAN

## VÉRIDIQUE

PERLES DE NOS ÉLÈVES

### MAIS BIEN SÛR !

**Définition d'un élève :**

*Le cheval est un animal de proie, prêt à réagir et à prendre la fuite.*

... mais oui, bien sûr ! Pourquoi n'y a-t-on pas pensé avant ? C'est lui qui s'attaque aux troupeaux de moutons valaisans !

### À MÉDITER

**Réponse d'examen :**

*Un métier psychologique en profondeur permet d'examiner un vide.*

... voilà un métier qui a de l'avenir ! Pas sûr que le salaire soit très élevé...

### SANTÉ !

**Une idée d'un parti politique de gauche :**

*Que l'assurance maladie soit proportionnelle aux revenus de chacun : le revenu de chacun n'a rien à voir avec le risque, un patron d'entreprise n'a pas de risque de tomber malade.*

... qu'est-ce qu'on attend pour devenir patron ?

### ORTHOGRAPHE

*Ça ma permis de me mettre à l'heure place une minute.*

... ce n'est qu'une question de temps...

*La mise en plage de mon TPA.*

... Vive les vacances !



## PRÉPARATION DU VOYAGE DU 50<sup>e</sup>

Damien et David ont commencé l'évaluation des destinations possibles pour le voyage du 50<sup>e</sup>. Une tâche prise au sérieux et déjà commencée durant l'été. Rien n'est évidemment décidé mais des rumeurs disent que Saint-Petersbourg aurait reçu une excellente évaluation.



**GHISLAINE ALLAMAN**

L'EPASC C' fini...  
Prof à la retraite

39 ans de découvertes, d'évolutions, de joies ou difficultés partagées, un monde d'échanges et d'amitiés. En un mot, une famille professionnelle.



**ISMAËL FARQUET**

L'EPASC C' passé...  
Ancien apprenti

J'y ai vécu de bons moments en compagnie de professeurs et dans l'ensemble j'y vois une seule et unique grande classe.



**NICOLAS BUONOCORE**

L'EPASC C' mangé...  
Pizzeria Le Miroir

Ces jeunes nous ont été fidèles, même dans les moments difficiles. Et ils ont faim ! Ils mangent avec plaisir ce que nous leur préparons.